

ด่วนที่สุด  
ที่ พย ๐๐๑๙.๒/ว ๒๕๖๕



ศาลากลางจังหวัดพะเยา  
ถนนพหลโยธิน พย ๕๖๐๐๐

๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงปประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. นิยามและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ จำนวน ๑ ฉบับ  
๒. แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP จำนวน ๑ ชุด

กรมการพัฒนาชุมชน ได้ดำเนินการคัดเลือกศิลปิน OTOP เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติในฐานะเป็นผู้อนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP โดยดำเนินการคัดเลือกผลงานศิลปิน OTOP เพื่อจัดแสดงประวัติและผลงานในงานจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ OTOP ของกรมการพัฒนาชุมชนมาอย่างต่อเนื่อง โดยมีผลงานศิลปิน OTOP ที่ได้รับการคัดเลือกตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๙ - ๒๕๖๕ จำนวน ๒๓๒ คน

เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นมิให้สูญหาย และยกย่องเชิดชูเกียรติให้แก่บุคคลผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ค้นหาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มีศักยภาพในการสร้างมูลค่าเพิ่มและภาพลักษณ์ที่ดีให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP จึงขอให้อำเภอมอบหมายสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ดำเนินการคัดเลือกผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มีคุณสมบัติตามที่กรมการพัฒนาชุมชนกำหนด รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ พร้อมส่งข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ ให้สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดพะเยา ภายในวันศุกร์ที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นางอภิสรา รงพิทักษ์)

พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดพะเยา

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด  
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน  
โทร.โทรสาร. ๐ ๕๔๔๔ ๕๔๔๔

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคงและชุมชนพึ่งตนเองได้  
ภายในปี ๒๕๖๕



Change for Good

## นิยามและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

### นิยามศิลปิน OTOP

ศิลปิน OTOP หมายถึง ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ซึ่งลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗ – ๒๕๖๕ และผลิตภัณฑ์ OTOP ที่นำเสนอผ่านการคัดสรรระดับ ๓ - ๕ ดาว ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก และเป็นบุคคลผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นมีศักยภาพในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้มีอัตลักษณ์และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP

### คุณสมบัติของศิลปิน OTOP

- ๑) เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่อนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒) มีผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗ – ๒๕๖๕ และผ่านการคัดสรรระดับ ๓ - ๕ ดาว ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก
- ๓) ผลิตภัณฑ์สามารถผลิตได้อย่างต่อเนื่อง และมีช่องทางการจำหน่าย
- ๔) การสร้างสรรค์ผลงานที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น ถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับเยาวชน และผู้สนใจทั่วไป โดยมีผลงานเป็นที่ประจักษ์
- ๕) ผลงานของศิลปินมีเรื่องราวความเป็นมาที่น่าสนใจ (Story)



แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP

กรมการพัฒนาชุมชน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล (นาย/นาง/นางสาว).....

ที่อยู่บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....เบอร์โทรศัพท์.....

๒. ผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ปี ๒๕๕๗ - ๒๕๖๕

ผลิตภัณฑ์ : .....

ประเภท : .....

ลงทะเบียน ปี พ.ศ. : .....

ระดับดาวที่ได้รับ : .....

๓. ผลงานของผู้ถูกเสนอชื่อเป็นศิลปิน OTOP

๓.๑ ด้านการศึกษา ค้นคว้า การอนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

๓.๒ ด้านการสร้างสรรคผลงานที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

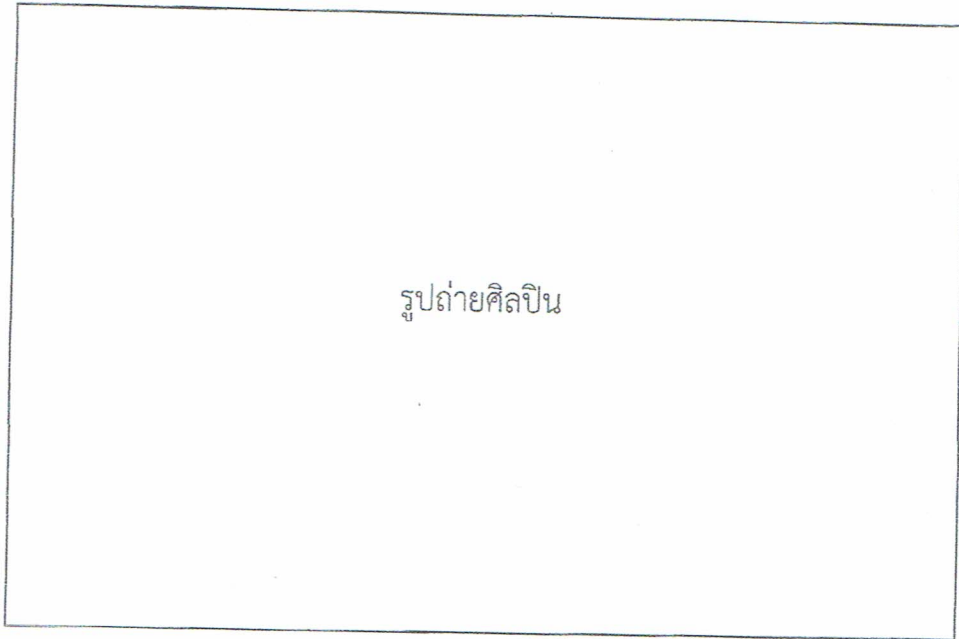
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

๓.๓ ด้านการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับคนในชุมชนหรือบุคคลภายนอก

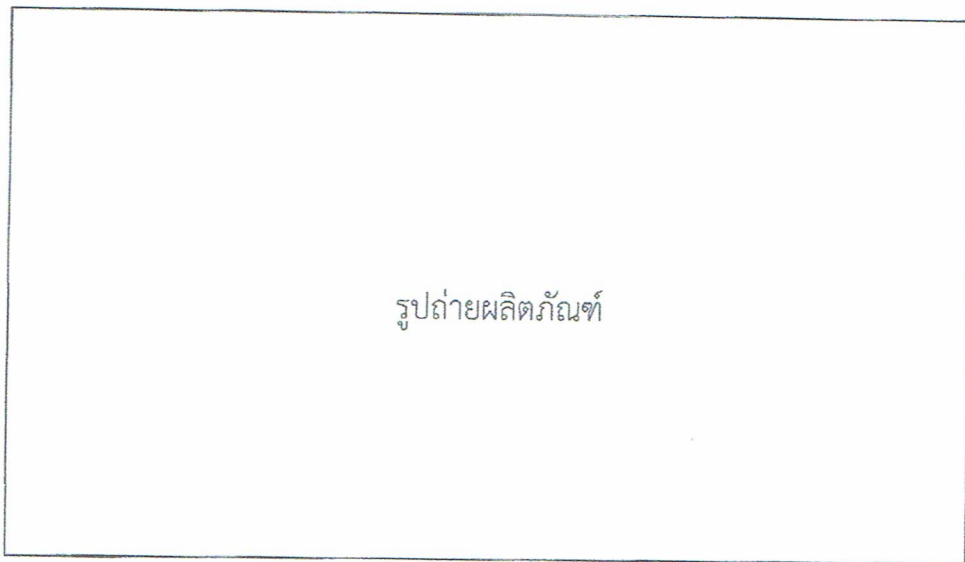
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



๖. ภาพศิลป์ OTOP (ขนาดโปสการ์ด ๔ x ๖ นิ้ว)



๗. ภาพผลิตภัณฑ์ OTOP (ขนาดโปสการ์ด ๔ x ๖ นิ้ว)



**หมายเหตุ**

๑. กรุณากรอกข้อมูลรายละเอียดให้ครบถ้วน ถูกต้อง ชัดเจน (โดยเฉพาะชื่อ-นามสกุลของศิลปิน)
๒. รูปถ่ายศิลป์และผลิตภัณฑ์ OTOP ควรมีความชัดเจน สวยงาม เหมาะสมต่อการพิจารณา สามารถส่งมาได้มากกว่า ๑ รูป
๓. แนบข้อมูลประวัติและผลงานศิลป์ OTOP เป็นไฟล์ Word ส่งทาง email: [newwisdom๒๐๑๙@gmail.com](mailto:newwisdom๒๐๑๙@gmail.com) อีกทางหนึ่งด้วย  
ติดต่อ/สอบถามข้อมูล : นายจิรวัดณ์ เพิ่มทอง โทรศัพท์ ๐๙-๑๙๗๘-๙๑๙๓, ๐-๒๑๔๑-๖๐๗๓

\*\*\*\*\*